



Saopštenje za medije
Beč / Beograd, 29.10.2023. godine

Državno priznato stručno usavršavanje zaumetničke rukovodioce jedino rešenje za opstanak i unapređenje rada kulturno-umetničkih društava u dijaspori

Predsednik Austrijskog saveza srpskog folklor (ASSF), Aleksandar Stanković, aktivno se zalaže za akreditaciju programa za stručno usavršavanje umetničkih rukovodilaca u Austriji i celoj dijaspori, kako bi se mladi edukovali u najboljim uslovima i stekli međunarodno priznate diplome za ovo zvanje.

On je, tokom prošlog vikenda, posetio najveći seminar za umetničke rukovodioce u dijaspori, koji je ove godine održan po 15. put u organizaciji Srpskog Kulturnog Centra "Stevan Mokranjac" iz Beča, i pozdravio sve učesnike.

“Veliko interesovanje i posećenost seminara, potvrđuje činjenicu koliko je kvalitetno stručno usavršavanje za umetničke rukovodioce potrebno dijaspori. Mi se već, u saradnji sa institucijama Republike Srbije i Austrije, aktivno zalažemo za projekat stručnog usavršavanja umetničkih rukovodilaca i aktivno radimo na tome da što pre načinimo i prve zvanične korake ka realizaciji ove ideje. Na taj način, ne bismo samo obrazovali novu generaciju umetničkih rukovodilaca, nego bismo osigurali opstanak i razvoj naših kulturno-umetničkih društava koja su stožer očuvanja srpskog identiteta, jezika, kulture i tradicije u dijaspori. Istovremeno, sa aktivnostima na pripremi ovog projekta, zalažemo se da se izborimo za status postojećih umetničkih rukovodilaca”, kaže Aleksandar Stanković, predsednik Austrijskog saveza srpskog folklor.

“Vrlo je važno da institucije, kako u Srbiji, tako i u Austriji, prepoznaju značaj postojanja adekvatnog stručnog i priznatog obrazovanja za umetničke rukovodioce. U saradnji sa njima, imali bismo na raspolaganju stručni kadar za edukovanje polaznika koji, jedino uz adekvatno stečena i priznata znanja i zvanja, mogu da nostrifikuju diplome kao umetnički radnici i predavači. Mi imamo izuzetne kadrove sa puno znanja, koji već rade, i mlade talenotavne ljude koji bi bili odlični u tom poslu, ali nam nedostaje ta krajnja akreditovana instanca koja daje legitimitet njihovom znanju i zvanju.”, dodaje Stanković.

Inače, seminar za umetničke rukovodioce ove godine, u organizaciji Srpskog Kulturnog Centra "Stevan Mokranjac" iz Beča, okupio je više od 270 polaznika iz Evrope, Srbije i Republike Srpske i to je, do sada, najveći broj polaznika na jednom seminaru, kako u dijaspori, tako i u Srbiji. Seminar je trajao tri dana i tematski bio podeljen na oblasti: Igre iz Prizrena, Igre iz Kraljeva, Igre iz Užica, Vlaške igre iz Crnorečja. Poslednjeg dana polaznicima su podeljeni sertifikati o završenom seminaru.

O ASSF

Austrijski savez srpskog folklor (ASSF) osnovan je 2020. godine i okuplja 28 udruženja, klubova i kulturno-umetničkih društava iz Austrije. Glavna misija Saveza je da razvija, unapređuje, koordinira i povezuje kulturno-umetnička društva, kako međusobno, tako i sa drugim relevantnim ustanovama kulture u matici i Republici Austriji, dok je glavna delatnost očuvanje, podsticanje i izvođenje srpskih tradicionalnih igara.

Kontakt za medije

Maja Marković

+381 60 505 36 36

mm@rudnik.at

rudnik. je austrijsko-srpska agencija za komunikaciju sa bečkim korenima i sedištem u Beogradu. Naše usluge su Public Relations & Public Affairs za kompanije i organizacije iz Bosne i Hercegovine, Crne Gore, Hrvatske i Srbije u Austriji, Nemačkoj i Švajcarskoj. Vice versa komuniciramo za kompanije i organizacije iz tih zemalja na tržištima Zapadnog Balkana i prema Srbima u Austriji.

www.rudnik.at